

Pôle Emploi

1- Je n'savais pas qui aller voir pour m'aider à trouver ma voie
Faut bien commencer quelque part : je m'suis pointé chez Pôle Emploi !
J'aborde une dame au guichet avec un sourire engageant
Elle me dit : « *faut prendre un ticket, vous êtes le numéro 200 !* »

G / G / Em / Em
G / G / Em / Em
B7 / B7 / G / G
Am / Am / D / D

Je m'cale le cul dans un fauteuil, j'fais mine de lire les dépliants
Comme on est trente à faire pareil, on a l'air con tous en même temps
J'en vois un ou deux qui se marrent... le Pôle Emploi, vous connaissez ?
La première fois c'est un cauchemar avant de voir un conseiller

G / G / Em / Em
G / G / Em / Em
B7 / B7 / C / C
G / D / C / D

2- Moi si je suis là, c'est seulement, pour faire plaisir à ma copine
Qui me répète : « *Il serait temps de faire quelque chose de ta vie...
Arrête de jouer dans ton coin, sors-toi les doigts, passes à l'action !* »
Elle voudrait que je donne enfin un sens aux mots « peine » et « travail »

Alors je reste à patienter en attendant que l'on m'appelle
Voici qu'une hôtesse dénudée vient nous apporter des cocktails
Mon enthousiasme retombe très vite : je suis réveillé en sursaut
Lorsque mon conseiller m'invite à pénétrer dans son bureau

3- Je m'y installe, un peu ému, prêt à lui raconter ma vie
Il me dit : « *puis-je voir votre curriculum vitae, je vous prie...* »
Mais comme personne ne m'a prévenu, évidemment je n'en ai pas
Ah ! Si seulement je l'avais su : *c'est mieux pour trouver un emploi !*

Je sens comme un ton de reproche, quand il me dit : « *c'est pas possible,
Si vous venez les mains dans les poches, comment voulez-vous être crédible ?* »
J' reprends mon parcours à la base en observant sa réaction
Mais j' dois pas rentrer dans les cases et je sens bien son air blasé

4- Je lui fais part de mes projets et de l'état d'mon compte en banque
Est-ce que par hasard il pourrait aider un pauvre saltimbanque ?
Il eût fallu que je le susse, mais le chômage, pour y avoir droit
Il faut travailler et en plus, faut cotiser pendant des mois !

*Monsieur, pour les allocations, il n' suffit pas d'être musicien,
Mais repassez à l'occasion, avant réfléchissez bien :
Il faudrait élargir vos choix, et savoir faire des compromis
Parce que les recherches d'emploi, c'est un peu comme les sauts d'obstacles !*

5- Moi je veux vivre de ma musique, et rien ne me fera reculer
Mais je vois bien qu'il est sceptique et qu'il préfère m'encourager
A faire un bilan d'compétences, puis il se penche sur mon cursus
Et face à mon manque d'expériences, il m' dit : « *j'ai peur pour votre avenir !*

Il se lève et me souhaite « *Bonne chance, en attendant, je vous imprime
Déjà la liste des agences spécialisées en Interim
Le bâtiment embauche à fond et la restauration recrute
On vous finance une formation pour vous apprendre à faire la plonge !* »